



## Partagez vos lectures, vos coups de cœur, vos coups de griffe et faites de belles découvertes

Chaque mois, d'octobre à juin, le club lecture adultes partage ses lectures de romans et de récits à la médiathèque François Mitterrand.

Durant la saison 2017-2018, les participants et participantes du club lecture adultes ont sélectionné pour vous de nouvelles idées de lectures, explorant les époques, les styles, les pays. Du polar au roman historique, des jeunes auteurs aux romanciers confirmés, de la Méditerranée à la Chine, partez pour des destinations littéraires insoupçonnées...

## Comment assister au club lecture adultes ?

Vous pouvez rejoindre le club lecture à tout moment, sans condition. Les participants se réunissent au Kiosque (médiathèque François Mitterrand, 1<sup>er</sup> étage).

- Rendez-vous thématiques le mardi de 18h30 à 20h, une fois tous les deux mois (1<sup>er</sup> rdv : 2 octobre 2018)

- Rendez-vous « coups de cœur » le mercredi de 18h à 19h, une fois tous les deux mois (1<sup>er</sup> rdv : 7 novembre 2018)

Renseignements et agenda : accueil de la salle littérature adultes (1<sup>er</sup> étage), 0297843360 et par mail : ml\_litterature@mairie-orient.fr

**Excellentes lectures à tous !**

## Choix de romans



### • Americanah

Chimamanda Ngozi Adichie

• Gallimard, 2014

Ifemelu a quitté le Nigeria pour aller suivre des études universitaires aux États-Unis, abandonnant son petit ami au pays. Pourtant, au bout de treize années d'une intégration ardue dans la société américaine, Ifemelu envisage de retourner au Nigeria où elle espère en secret retrouver son amour d'adolescence.



### • Ma reine

Jean-Baptiste Andréa • L'Iconoclaste, 2017

Provence, été 1965. Shell, 12 ans, n'est pas un garçon comme les autres. Incompris des adultes, moqué par ses camarades d'école, il décide un jour de fuir le foyer familial pour montrer qu'il est un homme.

*Un premier roman qui nous plonge dans une ambiance onirique et poétique.*



### • Nos âmes la nuit

Kent Haruf • Robert Laffont, 2016

Addie vit dans une petite ville du Colorado. À 75 ans, elle se sent très seule, surtout la nuit. Elle ose alors l'impensable : proposer à son voisin, un homme de son âge, de partager leurs nuits de solitude.

*Un roman adapté au cinéma avec Jane Fonda et Robert Redford.*

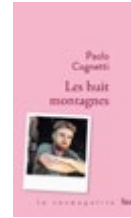


## • Un immense asile de fous

Louis de Bernières

• Mercure de France, 2011

Notwithstanding est un petit village anglais perdu entre Londres et Portsmouth. Tous les habitants se connaissent. Il y a Mrs Griffiths, qui déteste les chanteurs de Noël qui font du porte à porte ou Mrs Mac qui va régulièrement au cimetière accompagnée de son mari, bien que celui-ci soit décédé depuis longtemps. Mais l'évolution de la société transforme peu à peu le lieu...



## • Les huit montagnes

Paolo Cognetti • Stock, 2017

L'histoire d'une amitié entre deux garçons que tout oppose, au cœur des montagnes italiennes. Bruno, l'enfant des montagnes initie Pietro le garçon de la ville aux secrets de la montagne. Des années plus tard, Pietro revient auprès de son ami afin de se réconcilier avec son passé.

*Un premier roman intimiste et touchant sur l'amitié et la transmission.*



## • Le jour d'avant

Sorj Chalandon • Grasset, 2017

Années 70. Jojo et Michel sont des frères inséparables. Jojo est mineur à la fosse de Saint-Amé, près de Lens. Au grand regret de ses parents qui rêvaient pour leurs fils d'un meilleur avenir. Michel lui n'a d'yeux que pour son aîné. Mais le 27 décembre 1994, un coup de grisou bouleverse à jamais son destin.

*Une obsédante histoire de vengeance, inspirée d'une des dernières catastrophes minières en France.*



## • Agatha

Frédérique Deghelt • Plon, 2017

Agatha Christie, très affligée par le décès de sa mère, éprouve en même temps un deuxième immense chagrin : la découverte de l'infidélité de son mari Archi. Elle disparaît volontairement pendant 10 jours...

*Frédérique Deghelt a tiré de cette histoire vraie un roman captivant, en particulier par le choix de ses mots.*



## • Ronce-Rose

Éric Chevillard

• Les Éditions de Minuit, 2017

Ronce-Rose se retrouve soudainement toute seule dans la maison. Mâchefer a disparu. Saura-t-elle se débrouiller sans celui qui veille habituellement sur elle ? Ronce-Rose fait le récit de cette attente, puis elle décide de se lancer à la recherche de Mâchefer, l'aventure commence !

*Un conte de fée cocasse, d'une délicieuse étrangeté.*



## • LaRose

Louise Erdrich • Albin Michel, 2018

Dakota du Nord, 1999. Un accident de chasse bouleverse le quotidien de deux familles. Landreaux Iron, indien Ojibwe tue accidentellement le jeune fils de son ami Peter Ravich. Respectant une ancienne coutume indienne, il offre son plus jeune fils, LaRose, aux parents endeuillés.

*La découverte d'une culture riche et ancestrale.*



## • Les oreilles de Buster

Maria Ernestam • Gaïa, 2011

Eva, 56 ans, raconte son histoire à travers un journal intime offert par sa petite-fille. Enfant, elle est maltraitée par une mère tyrannique qui n'éprouve pour elle que du mépris. Elle décide alors de la tuer...

*Un roman psychologique intense.*



## • Les Bourgeois

Alice Ferney • Actes sud, 2017

Les Bourgeois portent bien leur nom. Ils sont dix frères et sœurs, nés dans les années 20 et 30, issus d'une famille conservatrice et profondément catholique. Sur fond d'histoire de France, la découverte d'un journal intime donne vie à trois générations de personnages.

*Un roman mosaïque, porté par une étonnante architecture.*



## • Les fantômes du vieux pays

Nathan Hill • Gallimard, 2017

Faye Andresen-Anderson. Une femme d'âge mûr, qui devient subitement célèbre pour avoir tenté d'agresser l'un des candidats à la présidentielle américaine. Pour son fils Samuel qu'elle a abandonné lorsqu'il était enfant, ce scandale se transforme en une étonnante opportunité professionnelle. Car Samuel est écrivain...

*Un roman riche, dense, un condensé époustouflant de l'histoire récente des États-Unis.*



## • Jimfish

Christopher Hope • Piranha, 2017

1984, Afrique du Sud. Jimfish est différent, il n'a pas de couleur de peau définie. Ce qui fait de lui un paria et lui cause de nombreuses mésaventures.

*Une version moderne de « Candide » à la sauce africaine.*



## • Dieu n'habite pas La Havane

Yasmina Khadra • Julliard, 2016

Juan del Monte Jonava, alias « Don Fuego », est un chanteur à la gloire passée. À 60 ans, il vit d'expédients, comme la plupart de ses compatriotes. Cette vie terne prend un nouvel éclat quand Don Fuego fait la connaissance de Mayensi, une jeune femme rousse venue de la campagne. Mais n'est-il pas trop tard pour réchauffer les sentiments de Don Fuego ?



## • La nuit des béguines

Aline Kiner • Liana Levi, 2017

Dans ce roman, Aline Kiner nous amène dans une lecture passionnante : découverte de la vie des béguines au Moyen Âge, à Paris, en 1310. Les mots choisis pour décrire les rues et la ville sont très vivants : on s'y croît, on sent les odeurs (parfois nauséabondes), on entend le bruit et on savoure les moments de tranquillité. Les sentiments sont très forts également.



## • Et soudain, la liberté

Caroline Laurent & Évelyne Pisier

• Les escales, 2017

Mona est l'épouse d'un haut fonctionnaire. Dans les miettes de l'empire colonial français, elle connaît une vie oisive. Jusqu'à une lecture qui bouleverse sa vie : Le deuxième sexe de Simone de Beauvoir. À partir de ce moment, et de son retour en France, Mona s'engage : luttes féministes, libération des peuples, elle entame un second et palpitant chemin de vie.

*Un roman marquant, écrit à quatre mains, entamé par Évelyne Pisier puis achevé après sa disparition par Caroline Laurent, son éditrice.*



## • Belle merveille

James Noël • Zulma, 2017

Bernard est un survivant du séisme haïtien de 2010. Marqué par l'horreur et le chaos de cet événement, il reprend vie grâce à sa rencontre avec une jeune italienne.

*James Noël signe un premier roman riche en émotion.*



## • La part des flammes

Gaëlle Nohant • Héloïse d'Ormesson, 2015

Trois femmes, issues de l'aristocratie parisienne de la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Un grave incendie au Bazar de la Charité en 1897. Des dizaines de victimes, de nombreuses femmes qui resteront marquées à vie.

*Une description détaillée et brillante d'un monde corseté par les conventions, où pourtant des personnalités et des voix féminines tentent l'impossible.*



## • Changer l'eau des fleurs

Valérie Perrin • Albin Michel, 2018

L'auteure conte le destin de Violette Trenet, une jeune fille née sous X. Quelques années plus tard, elle épouse Philippe Toussaint. Celui-ci s'avère être violent, volage et fainéant. Face aux fugues régulières de son époux, Violette ne se plaint pas et travaille jusqu'à l'épuisement. Violette est garde-cimetière...



## • Mémoires d'une fleur

Jacques Pimpaneau • Philippe Picquier, 2017

L'auteur livre les mémoires d'une courtisane chinoise de la dynastie Tang (618-907).

*Un court roman plein de sagesse et de douceur.*



## • Marge brute

Laurent Quintreau • Denoël, 2006

Ils sont onze cadres d'entreprise, réunis un matin pour un comité de direction. En surface, l'efficacité et le professionnalisme sont de rigueur. Mais à explorer leurs pensées, se dévoilent des sentiments violents, complexes et contradictoires.

*Un court roman, incisif, drôle et sans indulgence.*



## • Ces rêves qu'on piétine

Sébastien Spitzer • L'Observatoire, 2017

Sébastien Spitzer décrit les dernières heures de Magda Goebbels, la femme du ministre de la propagande nazie, juste avant la chute de Berlin. On suit, au même moment, le parcours de rescapés des camps, qui tentent d'échapper à l'horreur mais sont désormais les dépositaires de la mémoire.



## • Everything everything

Nicola Yoon • Bayard, 2016

Madeline est une « enfant-bulle ». La maladie l'empêche d'avoir tout contact avec le monde extérieur. Mais elle ne peut s'empêcher de remarquer le mystérieux jeune homme qui vient de s'installer avec sa famille dans la maison voisine.

*Une histoire touchante et bouleversante.*

## New York, New York !

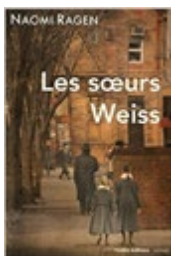
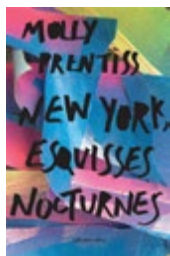
Quelques romans sélectionnés cette année par le club lecture, sur la ville qui ne dort jamais...

Mr Vertigo / Paul Auster - Actes sud, 1999

L'immeuble Christodora / Tim Murphy - Plon, 2017

New York, esquisses nocturnes / Molly Prentiss - Calmann-Lévy, 2016

Les sœurs Weiss / Naomi Ragen - Editions Yodéa, 2016



## Orientale



### • Nos richesses

Kaouther Adimi • Le Seuil, 2017

En 1935, Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger pour promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, est indifférent à la littérature. De passage à Alger, il doit repeindre une

vieille librairie qui deviendra un magasin de beignets. Pourtant, vider le local de ses livres s'avère être une tâche compliquée.

*Prix Renaudot des lycéens 2017, Prix du Style 2017.*



### • Villa des femmes

Charif Majdalani • Le Seuil, 2015

Liban, 1960. Skandar Hayek, homme d'affaires prospère et respecté, s'effondre dans son usine de tissus. La querelle de succession s'ouvre alors car le patriarche n'avait pas choisi d'héritier entre ses deux fils.

*L'histoire du Liban à travers un clan familial.*

## Suspense



### • Dans les angles morts

Elizabeth Brundage • Quai Voltaire, 2018

En rentrant de son travail de l'université de Chosen, George Clare trouve sa femme assassinée. Il est le premier suspect. Mais ce crime en cache d'autres, liés à l'histoire de sa maison achetée huit mois plus tôt.

*Un thriller glaçant.*



### • Canicule

Jane Harper • Kero, 2017

Aaron Falk revient dans son Australie profonde et caniculaire et se retrouve face à de vieux secrets.

*Un premier roman tout en tension.*



### • Dans le jardin de la bête

Erik Larson • Le Cherche Midi, 2012

Erik Larson nous plonge dans les coulisses de la vie politique de l'Allemagne nazie.

*Un thriller politique et d'espionnage basé sur des événements réels.*



### • Summer

Monica Sabolo • JC Lattès, 2017

Summer, 19 ans, disparaît lors d'un pique-nique au bord du lac Léman. Des années plus tard, son frère Benjamin décide d'enquêter, hanté par son souvenir. Il découvre alors les secrets d'une famille figée dans le silence et les apparences.

*Un thriller psychologique passionnant.*



### • Le pouvoir

Naomi Alderman • Calmann-Lévy, 2018

Soudain, des femmes se trouvent dotées d'un pouvoir : elles sont capables d'envoyer de fortes décharges électriques. Doucement, le pouvoir change de mains, non seulement pour ces femmes, mais pour toute une génération, un nouveau monde... Le matriarcat sera-t-il libérateur ? Pas si sûr...

*Un roman dérangeant, qui flirte avec les peurs et les pulsions des femmes comme des hommes.*

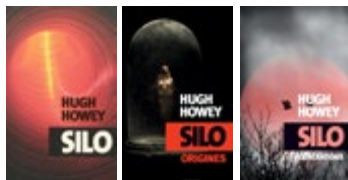


### • Dans la forêt

Jean Hegland • Gallmeister, 2017

Nell et Eva, 17 et 18 ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au cœur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Toutes leurs certitudes et tous leurs espoirs chavirent, le futur n'est plus qu'un gouffre...

### • La trilogie Silo (Silo, Silo origines et Silo générations)



Hugh Howey

• Actes sud, 2014

Dans un futur post-apocalyptique, une communauté d'hommes et de femmes a organisé sa survie dans un silo souterrain géant. Du monde extérieur, devenu hostile, personne ne sait rien, sinon que l'atmosphère y est désormais irrespirable. Les images relayées par d'antiques caméras, montrent un paysage de ruines et de dévastation. Pour ceux qui refusent d'y croire, comme pour les criminels, le châtement suprême est l'exclusion du Silo.



### • Jamais

Bruno Duhamel • Bamboo, 2018

L'histoire d'une vieille dame aveugle qui habite au bord d'une falaise, petit à petit grignotée par la mer en Normandie.

*Beaucoup d'humour, de tendresse et de magnifiques dessins.*





